






## FOCUS

# NATURA E VITA ALL'APERTO

Osservare e scoprire il mondo aiuta a comprendere anche qualcosa di noi stessi: noi siamo natura

Pag.

1

-  **Dare valore al Creato anche nello spazio quotidiano**
-  **Giocare nei luoghi trovati o conosciuti dai bambini: chiedere ai fratellini e alle sorelline dove vorrebbero andare a giocare rendendoli protagonisti dei luoghi che abitano**
-  **I capi si devono "sporcare le mani" nella natura: l'esperienza deve essere vissuta con i bambini**
-  **Provare a seguire i tempi della natura, renderli parte del gioco (esempio: "ci rivediamo quando sbocciano i fiori")**
-  **Occupare gli spazi in modo libero, consapevole e responsabile**



Pur mantenendo il focus sulla **NATURA**, nella costruzione dell'esperienza ogni staff tenga in considerazione anche i seguenti aspetti peculiari:

## COMUNITA' / NARRAZIONE

*Dare modo al bambino di relazionarsi con diverse comunità di cui fa parte come protagonista*

- ☺ Lasciare spazio e tempo significativo al bambino per narrare la propria esperienza
- ☺ Dare la possibilità a ciascun fratellino/sorellina di aprirsi e collaborare con gli altri
- ☺ Sottolineare l'importanza della cooperazione per arrivare a un fine comune.
- ☺ I Vecchi Lupi e le Coccinelle Anziane siano portatori del clima di Famiglia Felice all'interno dell'esperienza (vissuta insieme ai bambini)
- ☺ Dare valore agli incontri quotidiani del singolo e della comunità

Pag.

2

## LUOGO DI COMUNICAZIONE, RELAZIONE/CONFLITTO

*Il branco e il cerchio siano luoghi nei quali vivere relazioni vere e sincere*

- ☺ Vivere e valorizzare il confronto tra i bambini nella scelta del gioco comune
- ☺ Fare sì che i possibili diverbi siano occasione di crescita e arricchimento reciproco (valorizzare i diversi punti di vista)
- ☺ Cogliere (preventivamente) le situazioni di possibile conflitto
- ☺ I vecchi Lupi e le Coccinelle Anziane devono saper leggere e far leggere in chiave positiva anche ciò che crea conflitto
- ☺ Creare le giuste condizioni per arrivare a un compromesso nella creazione del gioco finale in modo che ci sia una decisione condivisa e accettata da tutti

## SIMBOLI, RITI E CERIMONIE

*Un'esperienza è tanto più efficace e significativa quanto altramente simbolica: il simbolo non è solo qualcosa di concreto ma può essere anche un profumo, un colore, un sapore...*

- 🧶 Stimolare i fratellini e le sorelline nel cogliere gesti rituali e ricorrenti che richiamino l'esperienza vissuta e portino l'attenzione verso ciò che si sta per fare
- 🧶 Valorizzare i simboli del Branco/Cerchio quando si esce dalla Tana/Grande Quercia
- 🧶 Valorizzare i momenti vissuti del gioco attraverso piccole e semplici cerimonie ad esempio: l'incontro con la persona scelta, fatto da ciascun bambino
- 🧶 Celebrare l'incontro con l'altro riconoscendolo dono del Signore